

Etapa județeană/sectoarelor municipiului București a olimpiadelor naționale școlare 2023
OLIMPIADA DE LIMBI ROMANICE - LIMBA FRANCEZĂ
Probă scrisă
11 martie 2023
CLASA a IX-a INTENSIV/BILINGV

TOATE SUBIECTELE SUNT OBLIGATORII.
TIMP DE LUCRU: 3 ORE.
NU SE ACORDĂ PUNCTE DIN OFICIU.

SUBIECTUL I - Compréhension écrite / 30 points

Lisez attentivement le texte ci-dessous :

Holly Goli, blogueuse, bookstagrammeuse et contributrice du groupe de lecture 20 Minutes Books, vous recommande *Des crocodiles sur le bitume*, paru le 20 octobre 2022 aux Éditions Hugo Roman et signé Diane Frachon, qu'elle a rencontrée.

Des crocodiles sur le bitume évoque l'audace de sortir de sa zone de confort avec en toile de fond des thèmes comme la photographie ou l'exploration urbaine.

L'exploration urbaine, abrégée en *urbex* consiste à visiter des bâtiments abandonnés. En découvrant ces bâtiments, on éprouve ce même mélange de peur et d'excitation qui caractérise les changements de vie. Ce sont aussi des lieux où l'on est souvent isolé (même si dans le roman, Adèle, l'héroïne, y fait des rencontres rocambolesques), déconnectés de la réalité et où l'on se sent à la fois très libre et très vulnérable. Cela reflétait bien le parcours émotionnel du personnage qui doit faire preuve de beaucoup de volonté pour dépasser ses peurs dans ses aventures *urbex* mais aussi dans sa vie. Quant à la photographie, c'est un art dans lequel chacun peut se projeter. Pour l'héroïne, c'est un nouveau métier aux antipodes de son poste dans l'audit. Cela rend sa reconversion professionnelle d'autant plus difficile. S'il y avait un message, ce serait d'encourager ceux qui aspirent à du changement à trouver leur confort dans l'inconfort. On a souvent cette image un peu clichée de la personne qui quitte un travail ennuyeux et qui devient subitement épanouie à chaque instant. Je crois que les changements sont rarement limpides, et qu'il faut plutôt les aborder comme un chemin auquel croire. Quand mon personnage s'embarque dans un road-trip glacial en camping-car pourri, elle est tout sauf sereine mais elle reste audacieuse, enfin la plupart du temps...
(<https://www.20minutes.fr/livres/>)

1. Vrai ou Faux ? Justifiez votre réponse par une phrase du texte : /15 pts

Affirmation	Vrai	Faux
a. Les thématiques de premier plan qui sont abordées dans le roman sont la photographie et l'exploration urbaine. <i>Justification :</i>		
b. La découverte des bâtiments abandonnés provoque chez le personnage les mêmes sentiments que ceux provoqués par les changements de vie. <i>Justification :</i>		
c. Adèle est toujours seule dans ces endroits abandonnés. <i>Justification :</i>		
d. Le nouveau métier de photographe d'Adèle est complètement opposé à celui de son poste courant. <i>Justification :</i>		
e. Renoncer à un emploi ennuyeux et changer tout de suite de vie, c'est une image stéréotype. <i>Justification :</i>		

2. Choisissez la réponse correcte : /9 pts

A. « *Des crocodiles sur le bitume* » est :

- a. une interview.
- b. un article de blog.
- c. un roman.

- B.** L'exploration urbaine rend l'explorateur :
- vigilent.
 - content.
 - libre.
- C.** Le message transmis par l'héroïne est qu'il faut :
- s'assumer des risques avec courage quand on fait un changement.
 - subir toutes les conséquences sans dire mot si on veut un changement.
 - pratiquer un nouveau métier pour rester en forme.
- 3. Quel est le thème central du texte signé Diane Frachon ? /6 pts**

SUBIECTUL al II-lea - Structures linguistiques /30 points

1. Mettez les paires de paronymes ci-dessous dans des phrases pour illustrer leurs sens : / 6 pts

- apporter/ emporter
- évoquer/ invoquer

2. Réécrivez les structures ci-dessous au pluriel : /8 pts

- Un oiseau silencieux
- Un cadeau familial
- Un travail spécial
- Un matou orange

3. Transformez les phrases suivantes à la voix active : /10 pts

- Ses cheveux avaient été coupés par un bon coiffeur.
- L'ordre du départ avait été donné.
- La neige était chassée par le vent violent.
- Nous avons été surpris en route par un orage.
- Un collier a été offert à Suzanne par son fiancé.

4. Reformulez les phrases suivantes à l'aide d'un verbe au gérondif : /6 pts

- Il fait ses devoirs et il écoute de la musique.
- J'ai fait une recherche sur Internet. J'ai trouvé des informations sur ce sujet.
- Elle accepte mon invitation même si elle sait qu'elle sera occupée ce jour-là.
- Nous avons rencontré Marine quand nous faisons les courses au supermarché.

SUBIECTUL al III-lea - Production écrite / 40 points

La semaine passée c'était votre anniversaire et vos amis vous ont organisé une fête surprise. Vous écrivez une lettre à votre correspondant francophone, Gilbert, pour lui raconter cette expérience. Vous lui parlez du déroulement de la fête, des cadeaux que vous avez reçus et de tout autre détail que vous considérez important (participants, nourriture, activités, etc.), tout en exprimant vos sentiments. Vous vous appelez Jules/ Julie. **(160-180 mots)**

N.B. Règle de décompte des mots : est considéré comme mot tout ensemble de signes placé entre deux espaces : « c'est-à-dire » = 1 mot ; « un bon sujet » = 3 mots ; « je ne l'ai pas vu depuis avant-hier » = 7 mots.